Kvinnors väg till självständighet

När IM:s grundare Britta Holmström på 1940-talet mötte kvinnor i ett flyktingläger i Prag såg hon mer än bara hunger och fattigdom. Hon såg apati, förlorad framtidstro – och behovet av något mer än mat och medicin. Det blev grunden för IM:s arbete: att se hela människan. För att stärka handlingskraft krävs mer än det mest nödvändiga. **Att bli sedd, känna delaktighet och ha något meningsfullt att göra är minst lika viktigt.**

När Britta gav kvinnorna i Polen stickor och garn skapades inte bara varma kläder. Det skapades gnistor av hopp. **Genom hantverket fick kvinnorna inte bara en inkomst, utan också självförtroende och styrka att forma sina egna liv.**

I dag lever arvet vidare. IM skapar möjligheter för kvinnor att väva, sy, skapa och starta företag – för att bygga både sin försörjning, sitt självförtroende och en starkare position i samhället.
För när kvinnor får verktyg att förändra sina liv, förändras också världen runt dem.

Det här är IM:s väg. **Att se hela människan. Att skapa möjligheter som varar.**



Foto: Göthe Svensson

Från ull till oberoende i grekiska Vlasti

År 1963 startade IM en vävskola i Vlasti, en bergsby i Grekland som bar spåren av decennier av krig och oro. De flesta män hade lämnat byn, kvar fanns kvinnor, barn och äldre – människor som kämpade för att få ihop till sitt uppehälle.

Här fanns en rik hantverkstradition. Kvinnorna kunde redan spinna och väva, men de behövde nya kunskaper och modern utrustning. Med stöd från IM fick de tillgång till nya vävstolar och utbildning i att använda dem.

Vävskolan blev en plats där kvinnorna kunde skapa en egen inkomst och stärka sin självständighet. Kvinnornas arbete bevisade att gammal kunskap, nytt mod och rätt stöd kunde skapa en bättre framtid.



Foto: Siv Follin

Traditionellt hantverk fick nytt liv i Portugal

1983 startade IM ett projekt i Portugal för att stärka kvinnor på landsbygden genom traditionellt hantverk. Tillsammans med kvinnokooperativ utvecklades både nya produkter och gamla färdigheter. Kvinnorna fick utbildning i design, verktygshantering och försäljning.

De mest kända produkterna blev jutedockorna från Algarve, som skildrade vardagliga sysslor som att skörda oliver, och de broderade ”kärleksnäsdukarna” med små, noggranna korsstygn. Även traditionella textilmönster användes i moderna klädkollektioner.

Genom sitt arbete kunde kvinnorna försörja sig själva och sina familjer. Samtidigt bevarades Portugals hantverkstraditioner.



Foto: Malin Kihlström

Sömnad som väg till framtid i Zimbabwe

I Zimbabwe har fattigdom och tidiga äktenskap ofta tvingat unga kvinnor att ge upp sina utbildningar och drömmar. Men genom IM:s projekt har många fått en chans att förändra sin framtid. Kvinnor som inte haft möjlighet att fortsätta sina studier har nu fått yrkesutbildning, bland annat i sömnad.

Petronella på bilden är ett exempel på hur utbildning kan öppna dörrar. Vid 12 års ålder tvingades hon sluta skolan och gifte sig vid 17. Men genom projektet har hon lärt sig att sy och tillverkar nu skoluniformer till lokala skolor.

För kvinnor som Petronella betyder projektet inte bara en väg ut ur fattigdom, utan också ett sätt att ta kontroll över sina egna liv och framtid.



Foto: Abdallah Sharsharah

Kreativitet och hopp i krigets Gaza

I Gaza, där resurserna är knappa och framtiden osäker, finns ett projekt där gamla tyger får nytt liv. 20 kvinnor får möjlighet att lära sig att återbruka textilier – att skapa väskor och kläder av det som annars skulle gå förlorat.

Men det handlar inte bara om att skapa vackra saker. Genom utbildning i företagande får kvinnorna möjlighet att försörja sig och skapa en egen inkomst, något som är livsviktigt i den svåra situationen i Gaza. Projektet ger både praktiska färdigheter och en chans till självständighet.

Här ser vi Tagreed, en av deltagarna, som visar på hur kreativitet och kunskap kan bli en väg ut ur svårigheter – och ett hopp om en bättre framtid.



Foto: Malin Kihlström

Tomflaskor förvandlas till dricksglas i Malawi

I Malawi finns ingen organiserad återvinning. Tomflaskor slängs eller samlas på hög. Men tänk om de kunde bli något värdefullt? Det är precis vad IM:s projekt gör möjligt.

Genom utbildning får kvinnor och ungdomar lära sig att förvandla tomflaskor till vackra dricksglas. De lär sig skära i glaset med precision och slipa kanterna mjuka och säkra. Resultatet? Hållbara, återbrukade glas som kan säljas på marknaden.

Det här är mer än återvinning. Det är en chans till försörjning och självförtroende. Deltagarna får nya färdigheter som kan skapa inkomster och ge större frihet i vardagen.



Samtal och hantverk vid träffar i Lund

Att arbeta tillsammans med olika former av handarbete är ett sätt att skapa gemenskap och motverka utanförskap. Vid IM:s hantverksträffar i Lund deltar varje vecka både utlandsfödda och svenskfödda kvinnor, vilket ger deltagarna möjlighet att utveckla sin förmåga att använda svenska språket.

Grupperna fyller också en viktig social funktion där man hjälper varandra med råd och stöd vid behov.

Genom det praktiska arbetet med att sticka, virka, sy och brodera skapas alster till ett gemensamt mål: IM:s årliga julmarknad.

Vill du bidra till IM:s arbete för kvinnor?

Skanna QR-koden med din Swish-app och skänk en gåva till IM:s arbete för kvinnors rättigheter och ekonomiska egenmakt i olika delar av världen.

Du kan också swisha din gåva till **900 70 63.**

Varje krona gör skillnad! Tack!

9007063